

# L'AFFICHE

LE MAGAZINE DES AUTRES MUSIQUES

MELGROOVE • DADDY LORD C/TYSON • MARIAH CAREY • MIC GERONIMO • DEF JAM • AIR

## HOSTILE HIP HOP 2 L'ESCADRON DES RUFFNECKS

**FONKY FAMILY**  
LA FURIE VIENT  
DU SUD

**MAMI**  
MÉTIS RAÏ

**GOLDIE**  
JUNGLE FURIE

**WELCOME**  
REGGAE NEW  
COMER

REPORTAGES :  
TAHITI, **JULIA**  
**CHANNEL** AU  
PARADIS

**AFRIQUE DU**  
**SUD** EXPLOSION

M 2102 - 53 - 20,00 F



**BUSTA FLEX, FREESTYLE RAP IMPACT (+ POSTER)**

N°53 • MENSUEL • FÉVRIER 1998 • 20 F • BELGIQUE 146 FB • SUISSE 5.50 FS





## FERNANDA ABREU, LA FEMME DE RIO

Fernanda Abreu a incendié les planches du Bataclan en décembre dernier à l'occasion de la sortie de son dernier album "Raio X" (Déclat). « Sur la route depuis très longtemps, j'ai senti le besoin de faire la radiographie de ma carrière. » Et quelle carrière ! Venue de la scène rock avec le groupe Blitz qu'elle quitte en 90, elle devient l'égérie de la samba rap funk en trois disques détonnants dont le fameux "Da Lata" qui fit découvrir en Europe il y a deux ans cette star de la dance abrasive do Brazil. Pour cette (re)vision de "Raio X", Fernanda a fait appel à tous ses amis musiciens qu'elle a invité à chanter et à travailler avec elle : « Je voulais rassembler loin des clichés ce qui fait l'idée même de la nouvelle musique urbaine brésilienne. » Pour le swing du Nordeste elle fait appel à Chico Science, dont elle porte le deuil récent (« Un très grand musicien qui avait le pied dans les tambours et la tête dans le funk »), au bahianais Carlinhos Brown (« un showman impressionnant »), à l'incontournable Chico Neves et de nombreux rappers (Zumbi, Planet Hemps, Rappa ou Funk'Lata). Toute l'âme du novo Brazil est présente. La diva règne sur les arrangements et le son. « Dans ce pays de machos où la femme doit s'affirmer partout, quand je rentre en studio, je suis celle qui a le pénis. »

JACQUES MATINET • PHOTO LOUIS VINCENT